

สัญญาว่าจ้างสถาปนิกออกแบบแปลน

โครงการ.....

หนังสือสัญญานี้ทำขึ้นเมื่อวันที่ ณ
..... ระหว่าง..... โดย..... อยู่
ที่..... ซึ่งต่อไปในสัญญานี้เรียกว่า ผู้ว่าจ้าง ฝ่ายหนึ่ง
กับ..... โดย..... อยู่ที่.....
..... ซึ่งต่อไปในสัญญานี้เรียกว่า สถาปนิก อีกฝ่ายหนึ่ง คู่สัญญาทั้งสองฝ่ายตกลงกันดังต่อไปนี้

ข้อ 1. ผู้ว่าจ้างตกลงว่าจ้างสถาปนิกจัดทำกรวางผังออกแบบสถาปัตยกรรมก่อสร้างอาคาร.....
..... ในโครงการ..... ซึ่งจะปลูกสร้างบน
ที่ดินโฉนดเลขที่..... ตำบล..... อำเภอ..... จังหวัด..... โดย
กำหนดดำเนินงานตามขั้นตอนของแผนงานในการออกแบบดังนี้

- 1) จัดกรวางเค้าโครงการออกแบบร่าง
- 2) แบบร่าง การวางผังบริเวณ
- 3) แบบร่าง ตัวอาคาร ประกอบด้วยผังรูปด้าน รูปตัด
- 4) อื่น ๆ

ทั้งนี้ เพื่อเสนอให้ผู้ว่าจ้างพิจารณาอนุมัติเป็นชอบหรือขอแก้ไขเพิ่มเติม
เมื่อผู้ว่าจ้างอนุมัติแล้ว สถาปนิกจะต้องใช้ข้อมูลต่าง ๆ ที่ได้รับอนุมัติจากการออกแบบร่างดังกล่าวข้างต้นดำเนินการ
ออกแบบขั้นสุดท้ายอันประกอบด้วย

- 1) ผังบริเวณ ที่ได้จัดการแก้ไขตามที่ได้รับอนุมัติ
- 2) แบบอาคาร ที่ได้แสดงผังรูปด้านรูปตัด ที่ได้พัฒนาแล้ว โดยความเห็นชอบของผู้ว่าจ้างอนุมัติไว้
- 3) จัดทำรายละเอียดของวัสดุและอุปกรณ์ ที่จะใช้ในโครงการงานก่อสร้างตามสัญญาพร้อมเอกสารต่าง ๆ
- 4) คำแนะนำการประมาณราคาการก่อสร้าง เมื่อผู้ว่าจ้างต้องการ
- 5) กำหนดระยะเวลาการทำงานแต่ละขั้นตอนให้ผู้ว่าจ้างทราบ
- 6) จัดทำรายละเอียดการก่อสร้างรายละเอียดประกอบแบบ

อันประกอบด้วย แบบแสดงผังถนน และสาธารณูปโภค ภายนอกอาคารแบบผังทุกชั้น ผังแสดงแบบรูปด้าน 4 รูป
แบบแสดงรูปตัดและอื่น ๆ ตามที่ผู้ว่าจ้างต้องการ

ข้อ 2. สถาปนิกจะต้องดำเนินการส่งมอบเป็นแบบพิมพ์เขียว จำนวน.....ชุด พร้อมเอกสารประกอบแบบ
จำนวนเท่ากันให้แก่ผู้ว่าจ้าง พร้อมทั้งเอกสารที่จะยื่นขออนุญาตจากทางราชการได้

หากแบบก่อสร้างได้รับการทักท้วงจากทางหน่วยงานราชการ ให้แก้ไขเพิ่มเติมอย่างไร สถาปนิกก็ต้องยอมแก้ไข
ให้ถูกต้องสมบูรณ์ จนกว่าแบบก่อสร้างจะได้รับอนุมัติ

ข้อ 3. แม้ในกรณีที่ผู้ว่าจ้างได้อนุมัติให้สถาปนิกเขียนแบบก่อสร้างแล้วก็ตาม หากผู้ว่าจ้างต้องการจะแก้ไขแบบร่าง
เดิม ให้ส่วนที่เป็นข้อสาระสำคัญหรือแก้ไขใหม่ผิดไปจากเดิมมาก สถาปนิกก็จะจัดการแก้ไขให้โดยผู้ว่าจ้างจะต้องจ่ายเงินเพิ่ม
ตามสัดส่วนของงานให้สถาปนิกที่ได้แก้ไขเพิ่มเติม

ข้อ 4. สถาปนิกให้สัญญาว่าจะทำงานตามที่ว่าจ้างตามสัญญาให้แล้วเสร็จ ภายในกำหนด.....วัน/เดือน โดยจะเริ่ม
ลงมือทำงานตั้งแต่วันที่.....จนถึงวันที่.....

และในกรณีที่มีการจ้างงานเพิ่มหรือการพิจารณาอนุมัติของผู้ว่าจ้างล่าช้าก็จะขยายเวลาของการส่งมอบงานออกไปตามความเป็นจริงแห่งผลงานที่ต้องทำขึ้นนั้น

ข้อ 5. ผู้ว่าจ้างตกลงให้ค่าจ้างแก่สถาปนิก เป็นการตอบแทนในการให้บริการออกแบบก่อสร้างตามสัญญารวมเป็นจำนวนเงิน.....บาท (.....)

โดยแบ่งชำระเป็นงวด ๆ ดังต่อไปนี้

งวดแรก จะชำระให้ 10% ของค่าจ้างทั้งหมดเป็นเงินบาท (.....)

ในวันทำสัญญานี้ซึ่งสถาปนิกได้รับไว้แล้ว

งวดที่ 2 จะชำระให้อีก 30% ของค่าจ้างเมื่อแบบร่างได้ส่งมอบและได้รับอนุมัติจากผู้ว่าจ้างให้เขียนแบบก่อสร้างเป็นเงินบาท (.....)

งวดที่ 3 จะชำระให้อีก 30% ของค่าจ้างเมื่อได้เขียนแบบก่อสร้างเรียบร้อย และยื่นขออนุญาตต่อทางหน่วยงานของทางราชการเป็นเงินบาท (.....)

งวดที่ 4 จะชำระให้อีก 20% ของค่าจ้างเมื่อทางหน่วยงานของทางราชการอนุมัติให้ทำการก่อสร้างได้เป็นเงินบาท (.....)

งวดสุดท้าย จะชำระให้ 10% ของค่าจ้างเมื่อ.....
.....เป็นจำนวนเงินบาท (.....)

ข้อ 6. เงื่อนไขข้อตกลงอื่น ๆ

.....
.....
.....
.....
.....

ขอบข่ายของงานที่ไม่ครอบคลุมในค่าบริการ ดังรายละเอียดปรากฏตามเอกสารแนบท้ายสัญญานี้

ข้อ 7. คู่สัญญาทั้งสองฝ่ายตกลงกันว่างานแบบ และรายละเอียดของแบบก่อสร้างงานรายนี้ ให้เป็นกรรมสิทธิ์ร่วมของผู้ว่าจ้าง และสถาปนิก ซึ่งจะใช้สำหรับโครงการนี้โดยเฉพาะเท่านั้น โดยจะนำไปใช้กับงานรายอื่นให้กับบุคคลภายนอกไม่ได้

ข้อ 8. การบอกเลิกสัญญา

ผู้ว่าจ้างจะบอกเลิกสัญญา จะต้องแจ้งเป็นหนังสือให้สถาปนิกทราบและตกลงจะชำระเงินค่าจ้างให้ตามสัดส่วนของงานที่ได้ทำไปแล้วเสร็จ

ในกรณีที่ผู้ว่าจ้างผิดสัญญาไม่ชำระค่าจ้าง สถาปนิกมีสิทธิบอกเลิกสัญญานี้ได้โดยต้องแจ้งเป็นหนังสือให้ผู้ว่าจ้างทราบ และผู้ว่าจ้างจะต้องชำระเงินค่าจ้างให้ตามสัดส่วนของงานที่สถาปนิกได้ทำไปแล้วเสร็จ

ข้อ 9. ในกรณีที่สถาปนิก ทำงานไม่แล้วเสร็จ แบบงานบกพร่องและไม่บริหารจัดการแก้ไขให้ถูกต้องหลีกเลี่ยงบิดพลิ้ว ผู้ว่าจ้างมีสิทธิจ้างบุคคลอื่นมาทำงานแทน โดยสถาปนิกจะต้องรับผิดชอบค่าใช้จ่ายตามจำนวนเงินที่ผู้ว่าจ้างเสียไป

ข้อ 10. ถ้าความเสียหายเกิดขึ้นแก่งานก่อสร้างที่ผู้ว่าจ้างนี้ เกิดความเสียหายอันเนื่องมาจากสถาปนิกทำงานไม่ถูกต้องตามหลักวิชาการด้านสถาปัตยกรรมศาสตร์ ผู้ว่าจ้างจะมีสิทธิที่จะให้สถาปนิกทำการแก้ไขเสียใหม่ โดยสถาปนิกจะเรียกค่าจ้างเพิ่มในงานส่วนนี้ไม่ได้และหากสถาปนิกไม่สามารถแก้ไขได้ ผู้ว่าจ้างมีสิทธิเรียกค่าเสียหายทั้งหมดหรือบางส่วนที่เกิดขึ้นได้จากงานบริการนี้ในวงเงินค่าจ้างที่สถาปนิกจะได้รับเท่านั้น

